

LES CAMEMBERTISES

11- 12 et 13 juin



a Taste of Camembert country

Le Pays du camembert fête

Margaret Mitchell

Prix Pulitzer en 1937 pour son livre *Autant en Emporte le Vent*

Ange gardien de Vimoutiers après les bombardements de 1944

Nombreuses portes ouvertes et animations, démonstration culinaire cajun,
rallye touristique, repas cajun et concert hillbilly,
soirée Club Nouvelle Orléans avec jazz band, rando-ferme, etc.

**A l'occasion du 75^{ème} anniversaire de la sortie du livre
« Autant en Emporte le Vent » - prix pulitzer en 1937 -
les Camembertises vont célébrer son auteur Margaret Mitchell.**

La grande romancière américaine Margaret Mitchell
n'a pas seulement écrit cette œuvre remarquable,
elle est aussi **l'ange gardien de notre petite ville Vimoutiers.**

En effet, amie avec la famille du Docteur Boullard, elle mit tout en œuvre
pour aider à la reconstruction de la ville après les bombardements de 1944.
Elle fit connaître Vimoutiers à travers tous les Etats-Unis, ce qui permit de
récolter des fonds et du matériel pour aider les habitants sinistrés.

Lors des *Camembertises, a Taste of Camembert country*, nous allons vous conter
cette histoire passionnante, ou comment la réalité peut dépasser la fiction...

De nombreuses animations sur tout le Pays du camembert
mettront le terroir augeron en valeur...
mais le thème *d'Autant en Emporte le Vent* ne sera jamais loin.

Gastronomie normande et saveurs cajuns se marieront le temps d'un
week-end au rythme de musiques du sud des Etats-Unis.

Les Camembertises, a Taste of Camembert country :
un événement complètement bilingue.

Sommaire

Margaret Mitchell, ange gardien de Vimoutiers

- les mémoires de Denis Barois p4-5-6
- exposition « Margaret Mitchell, ange gardien de Vimoutiers » p6
- démonstration culinaire cajun p7
- soirée cajun p7
- soirée cinéma avec Autant en Emporte le Vent p7
- soirée Club Nouvelle-Orléans p8
- statue de Marie Harel p8
- vitraux de l'église Notre-Dame p8
- lettres de Margaret Mitchell à Denis Barois p16-17-18-19

Le Terroir augeron

- Rando-fermes à Camembert p9
- fromagerie à Camembert p9
- caves et domaines cidricoles p10
- éco construction et maraîchage en bio p10

Les curiosités du Pays du camembert

- anniversaire du Centre tibétain p11
- Domaine de la Hérissonnière p11

Les écomusées

- la Maison du Camembert à Camembert p12
- le Musée du Camembert à Vimoutiers p12
- le Moulin à eau de Vimoutiers p12

Artistes en herbe et herbes folles

- les artistes du Pays du camembert p13
- les plantes sauvages comestibles p13
- les jardins de Madame Pop p13
- la Maison du Vert p13

D'hier et d'aujourd'hui... le Pays du camembert

- rallye découverte du Pays du camembert p14
- reportage photo « un certain regard sur » le Pays du camembert p14
- remonter le temps dans les ruelles du Sap p14
- église du Pont de Vie, sur les chemins du Mont St Michel p14
- église à pan de bois de Saint-Aubin de Bonneval p14

Chevaux en tout genre

- éveil poney au Petit Cob p15
- rodéo de vieux tracteurs p15
- démonstration d'entraînement de chevaux de compétition p15

Margaret Mitchell, ange gardien de Vimoutiers



Lettre de Denis Barois à l'Office de Tourisme de Vimoutiers :

Denis Barois
Rio [...]
MEXICO.10.D.F.

Le 30 Septembre 1988

Madame,

Comme je vous l'avais promis pendant la visite que nous vous avons faite le 8 Septembre, je vous envoie un certain nombre de papiers concernant **les démarches faites à ma demande par Margaret MITCHELL pour l'adoption de Vimoutiers par le Pilot Club International :**

- Mes souvenirs de Margaret Mitchell écrits en 1961.
- Copie de sa dédicace de Autant en emporte le vent, du 18 Juin 1945.
- Copie de sa lettre du 24 Mars 1948 montrant ses démarches pour l'adoption de Vimoutiers.
- Copie de sa dernière lettre du 14 Juillet 1949 montrant sa joie d'avoir pu aider Vimoutiers. Vous vous rappellerez qu'elle a été écrasée par un taxi au début d'Août 1949, cette lettre a donc une grande valeur sentimentale.

Je pense que ces documents vous intéresseront et qu'ils vous permettront de préciser certains points de notre petite histoire.

Recevez mes meilleurs souvenirs.

Denis Barois.

Les Mémoires de Denis Barois :

MEXICO, le 22 octobre 1961, on vient de redonner le film "Autant en Emporte le Vent". Nous avons été le voir avec mon fils aîné Philippe. Cela ma donné l'idée de raconter en quelques lignes mes souvenirs de Margaret Mitchell.

Après m'être évadé de France en Juillet 1943 et avoir rejoint le Maroc en passant par l'Espagne, je suis arrivé en Février 1944 aux USA comme élève pilote. Mon entraînement a eu lieu tout d'abord dans les Etats du Sud. Le début fut à Tuscaloosa (Alabama) où nous nous posions sur de tout petits terrains récupérés à cause de la guerre au milieu de champs de coton que les noirs cultivaient. Nous les voyions lever la tête quand nous atterrissions plusieurs fois par heure.

Ayant terminé cette première partie de l'entraînement sur monomoteur en Juin 1944, nous fumes envoyés à SUMTER (Caroline du Sud) pour voler sur un petit CESSNA bimoteur. Mon inséparable ami, Jean-Marc PINEAU, qui m'avait entraîné à quitter la France occupée un an plus tôt, m'accompagnait. Nous avons acheté ensemble une Chevrolet 1939, ma première voiture sur laquelle j'appris à conduire. La route passait par ATLANTA, la capitale de la Georgie.

Jeunes de nos 22 ans et beaux dans nos brillants uniformes d'officiers de l'Air français en école aux USA, nous avons visité le 29 Juin 1944 (quelques jours seulement après le débarquement en Normandie) le Ciclorama de la bataille d'Atlanta (22 Juillet 1864). C'est une vaste peinture circulaire d'environ 40 mètres de diamètre sur 12 de haut qui est astucieusement complétée par des maquettes et des figures (soldats, canons, maisons, chevaux, arbres...) en bois ou en cire qui rendent très bien l'impression de la bataille. On accède au centre de cette oeuvre par un petit souterrain, un balcon circulaire situé au centre de la peinture permet d'examiner parfaitement les détails. En sortant de cette visite, Jean-Marc Pineau, Jean-Pierre Thomas et moi pensons à "Autant en Emporte le Vent" et à son auteur Margaret Mitchell qui, nous le savons, vit à Atlanta. Le conservateur du ciclorama nous fait la gentillesse de l'appeler par téléphone, mais malheureusement elle était malade et ne pouvait nous recevoir.

Je ne me rappelle plus si nous lui avons parlé de ce jour-là, mais je me souviens qu'en arrivant à notre base de Sumter un ou deux jours après, je lui ai écrit à son adresse, 1268 Piedmont Avenue pour lui dire combien nous admirions son livre si vivant, surtout pour nous Français qui avons plus ou moins vécu l'exode de 1940. Je ne sais si ma lettre l'intéressa spécialement, mais elle me répondit une charmante lettre et nous envoyait une superbe boîte de chocolats. Je n'ai malheureusement plus cette lettre, je n'en ai retrouvé que l'enveloppe datée du 7 Juillet 1944.

Cette lettre fut le début d'une correspondance qui devait durer jusqu'à sa mort accidentelle en Août 1949.

Elle eut la gentillesse d'écrire de sa main quelques lignes au dos des photographies que j'avais prises le jour de notre visite à Atlanta. L'une d'elle représente une plaque apposée sur un lampadaire indiquant "L'éternelle flamme de la Confédération allumée pendant les fêtes de *Autant en Emporte le Vent*, le 14 Décembre 1939 par le bataillon de la vieille garde de la porte de la Ville". J'ai sous les yeux une lettre qu'elle m'écrivit le 31 janvier 1945 dans laquelle elle commente longuement cette photographie : "This bronze plaque was placed on the only remaining gas lamp by a social-military organization named The old Guard. You will be interested that the uniform of the Old Guard includes black bearskin shakos and coats such as the soldiers of Napoleon's Old Guard wore...".

Je n'ai rencontré Margaret Mitchell qu'une seule fois avec mon inséparable ami Jean-Marc Pineau : Après avoir terminé la première partie de notre entraînement et avoir obtenu notre brevet de pilote, nos "ailes" sur B25 Mitchell (une coïncidence) au camp de TURNER FIELD près d'Albany en Géorgie, nous avons eu une permission. Jean-Marc et moi avons eu une autorisation spéciale pour aller à Washington passer 8 jours chez mon oncle François Briere qui était secrétaire à l'Ambassade. Notre prochaine base était à BARKSDALE FIELD, SHREVEPORT (Louisiane) où nous devions commencer notre formation sur le fameux B26 Maraudeur. Nous sommes revenus à Turner Field au début de Décembre 44 et en passant par Atlanta, nous avons téléphoné à Margaret Mitchell qui nous reçut cette fois comme ses enfants ; mes souvenirs de cette rencontre sont vagues maintenant, je me rappelle une femme d'une cinquantaine d'années petite, vive, extrêmement simple et douce. Elle nous reçut chez elle et nous emmena dîner au Country Club d'Atlanta avec du champagne, ce qui ne nous était pas arrivé depuis avant la guerre.

Je possède encore quelques lettres d'elle écrites pendant notre séjour aux USA et je me rappelle qu'il n'y avait pas de mois où nous ne recevions une boîte de chocolats.

Quand mon entraînement fut terminé et que l'heure tant attendue de repartir vers la France fut venue en Août 45 après plus de deux ans de dures séparations, je demandais à Margaret Mitchell une dédicace pour "Autant en emporte le vent". Elle m'envoya un exemplaire de son livre avec une dédicace écrite de sa main : "For Lt Denis Barois, one of my French boys, with good wishes for his happiness and prayers for his safety - Atlanta, Ga, June 18 1945" . Elle m'envoya en outre un mouchoir portant ses initiales M.M.M. sur lequel elle avait mis une goutte de parfum. Je le possède toujours.

Je relus, en anglais cette fois, "Gone with the wind" sur le Liberty Ship qui nous ramena en Août 1945 de Newport News en Algérie (c'est au cours de cette traversée que nous avons appris le lancement d'une bombe atomique sur Hiroshima).

A mon retour en France, je connus peu de jours après, aux Guittonnières à Saint Jean sur Mayenne chez les Sevin, chez qui j'avais été faire du "service civique rural" l'été 42, celle qui devait être ma chère Monique. Nous nous fiançâmes il y a exactement 16 ans aujourd'hui et nous nous mariâmes le 6 avril 1946 exactement 26 ans après mes parents. C'est par mon mariage que je fit connaissance avec Vimoutiers et la Normandie tristement dévastée. **Vimoutiers avait été détruit à 90 % le 14 Juin 1944 (presque le jour où je visitais Atlanta pour la première fois) par un bombardement de la 9ème armée américaine.**

Mon beau-père, le Docteur Jean Boullard qui s'était tant dévoué pour les victimes du bombardement, désirait trouver une organisation américaine qui aiderait sa ville. J'écrivis à MARGARET MITCHELL à ce sujet et elle nous mit en rapport avec le "pilot club", association de femmes similaire au Rotary Club. **Cette association adopta Vimoutiers, envoya de nombreux colis aux nécessiteux, des tables et chaises pour l'école libre et offrit les vitraux de l'église qui avait été volatilisés lors du bombardement.** Ces vitraux furent exécutés en dalles de verre éclaté par l'atelier Loir à Chartres. **Nous reçûmes une délégation du Pilot Club à Vimoutiers à Pâques 1949.**

Margaret Mitchell fit un don qui fut consacré à l'achat d'une couveuse artificielle à l'hôpital de Vimoutiers ; une plaque rappelle ce don, elle fut faite citoyenne d'honneur de Vimoutiers en remerciement de son dévouement.

Elle mourut en Août 1949 quelques jours après avoir été renversée par un taxi dans sa ville d'Atlanta.

Une de ses lettres (16 avril 1947) dit : "La nouvelle que votre femme pensait que je pouvais ressembler à Scarlett O'Hara m'a beaucoup amusée. Dites-lui que je suis mariée depuis 1925 et que j'ai des cheveux gris et que je ne suis pas aussi dévastatrice pour les hommes que Scarlett".

La dernière lettre que je reçus d'elle fut le 14 Juillet 1949 ; elle nous remerciait d'un parfum que nous venions de lui envoyer. Ma belle-soeur Nicole Boullard fut invitée par le Pilot Club à faire un voyage aux Etats-Unis pour faire connaître Vimoutiers à ses membres. Elle fut une remarquable ambassadrice : A la télévision, elle vantait les délices des camemberts, elle était habillée en costume normand et l'une de ses photos servit comme modèle pour la nouvelle statue de Marie Harel, inventrice du camembert, l'ancienne statue avait été décapitée lors du bombardement. Nicole Boullard racontait à toutes ces femmes l'histoire de son beau-frère qui avait connu Margaret Mitchell pendant son entraînement de pilote 5 ans avant. Elle est allée fleurir sa tombe au cimetière d'Atlanta en souvenir de cette féconde rencontre.

□
□ □

Mexico, Août 1979 : après avoir écrit ces souvenirs en 1961, je suis revenu plusieurs fois à Atlanta et je suis retourné avec Monique et mon fils Henri au Ciclorama de la bataille d'Atlanta. J'ai naturellement pensé à Margaret Mitchell, mais aussi à Jean-Marc Pineau qui, après une magnifique carrière dans l'Armée de l'Air est mort dans un accident d'avion le 21 janvier 1971. Nous avons eu le privilège d'aller à Salon de Provence le 6 Juillet 1979 pour le baptême de la nouvelle promotion de l'Ecole de l'Air qui reçut le nom de "GENERAL JEAN-MARC PINEAU".

*Que sont mes amis devenus,
Que j'avais de si près connus
Et tant aimés.....
Denis BAROIS*

Exposition « Margaret Mitchell, ange gardien de Vimoutiers » :

Exposition proposée par la Société Historique de Vimoutiers pour comprendre le lien qui existe entre Margaret Mitchell et Vimoutiers. Son rôle, celui de Denis Barois et du Pilot Club International dans la reconstruction de la ville vous seront expliqués.

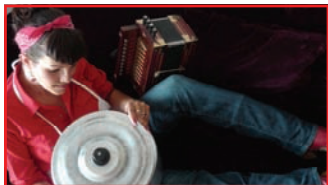
Samedi 11 juin, de 10h à 12h et de 14h à 18h, à la médiathèque du Pays du camembert (rue de Châtelet à Vimoutiers).

Contact : Dominique Vignot au 06.16.42.79.74 - d.vignot@wanadoo.fr



Démonstration culinaire cajun :

Chanteuse et musicienne de Louisiane, **Sarah Savoy** propose aussi des animations culinaires dans toute l'Europe. Pendant qu'elle vous expliquera la préparation et la cuisson de plats cajuns, vous pourrez apprécier en musique de fond son groupe cajun *les Francadians*. Sarah chante, plaisante, raconte des anecdotes sur le rôle de la cuisine dans sa vie et répond aux questions du public – en français et en anglais. Cette animation de cuisine cajun a été conçue de manière à apporter un vrai témoignage sur le mode de vie louisianais. Le contact chaleureux de Sarah avec le public, la musique des *Francadians* et les sauces épicées qui bouillonnent à côté, tout est fait pour vous faire voyager dans la douceur du pays des bayous.



Plus d'infos sur Sarah sur son site www.sarahsavoy.com

Animation gratuite. Le samedi 11 juin, de 15h à 17h à la salle des fêtes de Ticheville.

Contact : Office de Tourisme du Pays du camembert. Tél : 02 33 67 49 42.

Soirée Cajun :

Soirée animée par Cattle Call, groupe de musique hillbilly Du Rockabilly au Honky-Tonk, du Western Swing au Blues, en passant par la Old - Time... arrêtons ici l'énumération, les racines de l'arbre qu'est devenue la Country Music sont bien plus fournies que ses branches.

Contrebasse, Steel Guitare, Violon, Ukulélé, Banjo, Guitare, tout un String Band couronné par deux voix, masculine et féminine. Sans oublier le plus important: un style authentique !



Retrouvez Cattle Call sur son site <http://cattlecall.free.fr> et écoutez sa musique :

www.myspace.com/cattlecallband

Repas mi normand – mi cajun, avec entrée normande (croustillant d'andouille au chutney de pomme), jambalaya aux crevettes, camembert au lait cru et desserts normands et cajuns (crème brûlée au calvados et tartelette aux noix de pécan).

Tarifs : 25 € / personne. Repas enfant (assiette anglaise, chips et glace) : 15 €

Réservation obligatoire avant le 8 juin.

Samedi 11 juin à 20h30, à la salle des fêtes de Crouttes.

Office de Tourisme du Pays du camembert, 21 place de Mackau – 61120 Vimoutiers -
Tél : 02 33 67 49 42 – ot.paysducamembert@orange.fr

Soirée cinéma :

Pour clôturer ce week-end spécial Margaret Mitchell, la médiathèque du Pays du camembert, en partenariat avec l'Office de Tourisme, vous propose de **voir ou revoir le film aux huit Oscars Autant en Emporte de Vent**.

Limité à 50 personnes. Entrée libre.

Lundi 13 juin à 20h, à la médiathèque du Pays du camembert (rue de Châtelet à Vimoutiers).

Office de Tourisme du Pays du camembert, 21 place de Mackau – 61120 Vimoutiers -
Tél : 02 33 67 49 42 – ot.paysducamembert@orange.fr



Soirée Club Nouvelle-Orléans :



Ambiance Club Nouvelle Orléans pour cette soirée animée par le Jazz Band Dixie Project. Dans ce style si agréable et spontané de la Nouvelle-Orléans l'orchestre joue la musique de Louis Armstrong, Sydney Béchét, en passant par les standards des années folles ou encore ses propres compositions. Piano, basse, batterie, clarinette, saxophone, trompette, trombone, enchaînent les thèmes et solos en y incluant des riffs improvisés. Depuis les blues langoureux jusqu'aux fox et chansons aux rythmes époustouflants, Dixie-Project vous promet un concert plein de bonne humeur éclatant jusqu'au bout des cuivres !

Bar à rhum et à cocktails cidricoles avec la participation de la Cave de Fred et de nos producteurs cidricoles. Vente de pâtisseries par l'Alliance Anglo-Normande au profit de l'association *Make it Right* créée par Brad Pitt en faveur des sinistrés de l'ouragan Katrina. **Plus d'infos sur Make it Right sur le site www.makeitrightnola.org**



Entrée libre.

Dimanche 12 juin à 21h, à la salle des fêtes du Sap.

Office de Tourisme du Pays du camembert, 21 place de Mackau – 61120 Vimoutiers

Tél : 02 33 67 49 42 – ot.paysducamembert@orange.fr

Les vitraux de l'Eglise Notre-Dame de Vimoutiers

Le 14 juin 1944, à 7h45, Vimoutiers reçoit 29 tonnes de bombes, "Explosif brisant", lâchées par 36 maraudeurs B26 américains. En 30 minutes la cité est détruite à 80%, enflammée de toutes parts. Seule l'église Notre-Dame reste debout, solide sur ses fondations faites de pilotis. Elle n'a plus un seul vitrail, tous pulvérisés.

En 1952, c'est finalement la technique moderne de **Gabriel Loire**, Maître verrier à Chartres, qui est choisie pour redonner vie et couleur à l'église.

Simultanément, par l'entremise de la romancière américaine **Margaret Mitchell**, Vimoutiers est adoptée par le Pilot Club International. Celui-ci s'engage à prendre en charge la plus grande partie des nouveaux vitraux.

En 1956 a lieu, solennellement, la bénédiction inaugurale des premières verrières posées. **Ce jour-là, arrivent de tous les coins des USA de nombreux télégrammes de félicitations.**



Ces vitraux racontent l'histoire de la Normandie et du Pays d'Auge. Vous pourrez y découvrir les Vikings, les moines de Jumièges, Jeanne d'Arc, le camembert, etc.

Les 11, 12 et 13 juin : visite libre des vitraux de 10h à 18h, en dehors des cérémonies religieuses (documentation disponible à l'accueil de l'Office de Tourisme).

La statue de Marie Harel (place de Mackau à Vimoutiers) :



Grâce à Margaret Mitchell, le Pilot Club International adopta Vimoutiers pour aider à sa reconstruction. Pour mieux faire connaître leur cause, ils demandèrent au Dr Boullard d'envoyer l'une de ses filles aux Etats-Unis. Celle-ci prit l'avion pour la première fois, revêtit le costume traditionnel normand et passa dans toute la presse américaine. Elle fut une remarquable ambassadrice : à la télévision, elle vantait les délices des camemberts.

Les ouvriers d'une fromagerie de l'Ohio, la Borden Cheese Company, découpèrent sa photo dans un journal et après s'être cotisés, firent faire une statue à son effigie. Ils l'offrirent à la ville de Vimoutiers en s'excusant pour les dégâts causés par les bombardements. En effet, la première statue de Marie Harel (Boulevard Dentu) fut décapitée par les bombardements américains en 1944.

Rando-fermes :

Le GVA de Vimoutiers (Groupement de Vulgarisation Agricole) organise en 2011 sa quatrième Rando-fermes, dans le but de faire découvrir aux habitants du secteur la campagne, que les agriculteurs participent à façonner, et les réalités de leur métier, au coeur de leurs exploitations.

Cette année, Rando-Ferme aura lieu dans le village de Camembert, où fut créé le fameux fromage.

Les étapes :

- Le départ aura lieu du Bourg de Camembert (mairie, les chauffeurs emmèneront les véhicules à la ferme DURAND, et seront ramenés en navette).

- Après une collation offerte par le GVA, les randonneurs suivront chemins ruraux et petites routes pour découvrir le paysage vallonné du Pays d'Auge (animations au fil de la rando sur les haies et les éléments du patrimoine, comme l'Eglise et sa bannière de procession du Mont Saint-Michel)

- Passage devant le **Manoir de Beaumonce**, lieu où fut mise au point la recette définitive du camembert.

- **Découverte de deux fermes laitières** : le Perret chez Eric BOUDIN (où sera offert un apéritif et où aura lieu le pique-nique - sorti du sac, le GVA offrant la boisson) et le GAEC DURAND, chez Nadia, François et Pierre DURAND, qui produisent du camembert fermier au lait cru. C'est dans cette deuxième exploitation laitière que se terminera au cours de l'après-midi (vers 16h30) la randonnée, avec un goûter et un marché de produits fermiers. Les randonneurs pourront récupérer leurs voitures sur place.



Participation demandée : 5 €/adulte, gratuit pour les enfants. Poussettes tout-terrain ou porte-bébés recommandés. Parcours d'environ 8 km.

Le dimanche 12 juin. Départs échelonnés de 9h à 10h30. Arrivée à 16h30.

Tarif : 5 € (collation offerte au départ et à l'arrivée) – gratuit pour les enfants.

Le pique-nique et les glacières apportés par chacun seront transportés par véhicule - l'eau sera fournie.

Violaine LASSEUR, Chambre d'Agriculture de Sées - Tél : 02.33.81.77.81 - violaine.lasseur@orne.chambagri.fr

Fromagerie à Camembert :

C'est au village de Camembert que vous trouverez l'un des derniers producteurs fermiers de camembert AOP, donc au lait cru. Vous serez attendus pour une visite de la fromagerie, où vous pourrez observer les différentes étapes de fabrication du fromage.



Samedi 11 juin :

- visite libre toute la journée de 9h30 à 13h et de 15h à 18h.

- visite guidée : départ à 15h précises, suivie d'une dégustation de fromages et cidre. **Tarifs promotionnels Camembertises : 4 € /adulte et gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.**

Dimanche 12 juin :

- visite libre toute la journée de 9h30 à 18h.

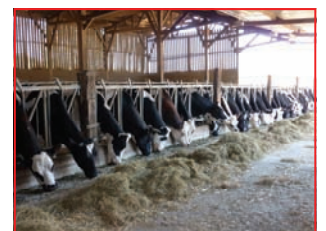
- marché du terroir à la ferme à 16h30.

Lundi 13 juin :

- visite libre toute la journée de 9h30 à 13h et de 15h à 18h.

- atelier beurre pour les enfants tout au long de la journée

- visite guidée à 11h précises, suivie d'une dégustation de fromages et de cidre (mêmes tarifs que le samedi).



**Fromagerie Durand - La Héronnière - 61120 Camembert -
Tél : 02.33.39.08.08 - fromagerie-durand@nordnet.fr**

• Caves et Domaines cidricoles

Domaine de la Galotière :

Producteurs récoltants de pommes à cidre, fabrication de cidre, de pommeau et de calvados avec alambic à repasse. Produits cidricoles : cidre AOC, poiré, pommeau AOC, calvados AOC, jus de pomme, vinaigre de cidre, confitures. Agriculture Biologique.



Animation et dégustation gratuites.

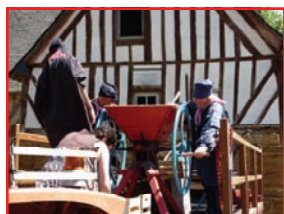
Le lundi 13 juin (à 10h30, 14h30 et 16h30) : visite guidée de la cave et de la distillerie, suivie d'une dégustation. Circuit découverte dans les vergers.

Domaine de la Galotière – La Galotière - 61120 Crouettes

Tél : 02.33.39.05.98 – lagalotiere@free.fr - www.lagalotiere.fr

La Ferme Biologique de Cutesson :

Elevage. Transformation des pommes récoltées sur l'exploitation. Commercialisation des cidres AOC, jus de pommes, calvados, pommeaux biologiques, poirés.



Les 11 et 12 juin : de 9h à 12h et de 14h à 18h : visite libre de la ferme (animaux de la basse-cour, vaches et veaux sous les pommiers haute tiges), et visite guidée de la production cidricole.

Les 11 et 12 juin, à 15h : animation « Vimoutiers vu d'en haut ». Vous rejoindrez à pied, à travers champs, l'une des parcelles de la ferme d'où vous aurez une vue imprenable de la ville de Vimoutiers. Au passage, vous pourrez découvrir une carrière, une grotte, etc.

Ferme de Cutesson – Route de Gacé – 61120 Vimoutiers - (située derrière le char Tigre allemand) - Tél : 02.33.39.18.53 – fermedecutesson@orange.fr



Les Vergers du Chouquet :

Production cidricole (cidre AOC Pays d'Auge, Calvados, pommeau, poiré, jus de pomme, vinaigre de cidre, gelée de cidre et de poiré, cocktail Aguinery).

Le lundi 13 juin, de 10h à 18h, présentation d'un alambic à double distillation, fabrication de calvados avec un alambic charentais et dégustation de cocktails à base de produits cidricoles.

Michel et Christophe AGUINET - Les Vergers du Chouquet -

Cave cidricole de Roiville - Lieu-dit Les Bois - 61120 Roiville - Tél : 02.33.39.00.99 - vergers.du.chouquet@wanadoo.fr



• Eco construction et maraîchage en bio

Le Potager du Bocage :



Colette et Louis Beuruelle, nos maraîchers, ont construit eux-mêmes leur maison en paille, juste à côté de leur jardin potager. Ils cultivent sur ce terrain des fruits et légumes de saison en Agriculture Biologique. Vous pourrez les retrouver au « Potager du Bocage » pour une explication sur la construction d'une maison en paille ou pour acheter vos fruits et légumes. Un marché de produits locaux sera également organisé à l'occasion des Camembertises. A noter : une parabole solaire vient d'être installée pour cuire leurs repas... Possibilité de pique-niquer sous les poiriers : apportez votre panier !

Le lundi 13 juin, de 10h à 17h.

Colette et Louis Beuruelle - Le Potager du Bocage – « Le Bocage » - 61120 Les Champeaux

Tél : 02.33.36.72.02



Anniversaire du Centre tibétain d'Aubry le Panthou :



Fondé en 1982 par Kalou Rimpoché et dirigé par Lama Gyourmé, le centre d'Aubry-le- Panthou est axé sur la pratique. Il s'ordonne autour d'un temple, d'un centre de retraite et d'un moulin à prières. Le moulin à prières, de 3,5 mètres de haut, renferme plus de 100.000 feuilles imprimées de 100 millions de mantras consacrés à Dordje Sempa, le Bouddha de la purification. Un stupa élève sa flèche à plus de 23 mètres de haut, en faisant l'un des plus hauts d'Europe de l'Ouest.



- **Anniversaire et Journée Portes Ouvertes au Centre tibétain le dimanche 12 juin, de 15h à 17h30 : visite guidée du temple, du moulin à prière et du stupa - danse sacrée des lamas - exposition photos - goûter traditionnel tibétain**
- **Entrée gratuite.**

**Congrégation Dachang Vajradhara-Ling -
Centre d'Etude et de Pratique du Bouddhisme Tibétain
Domaine du Château d'Osmont - 61120 Aubry le Panthou
Tél : 02 33 39 00 44 – contact@vajradharaling.org - www.vajradharaling.org**

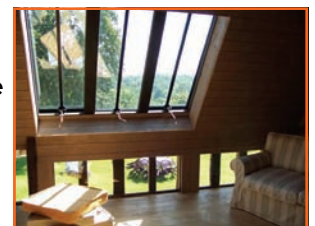


Le Domaine de la Hérissonnière :

Autrefois Seigneurie, avec ses éléments du XVIème siècle, le manoir à pans de bois est toujours entouré par ses bâtisses typiques des corps de ferme augérons : le four à pain, la cave et le pressoir, l'écurie avec sa sellerie, les remises.



- Les 11 et 12 juin, de 14h à 19h :**
- portes ouvertes au Swin Golf du Domaine,
 - dégustation gratuite des produits cidricoles,
 - visite guidée du Spom (Spa « autour de la pomme »)
 - découverte des plans du Pommarium (centre de remise en forme « autour de la pomme » qui sera inauguré en 2012).



Le Spom et le Pommarium utiliseront des soins à base de pomme (produits cosmétiques, bains de cidre de glace, etc.), vente de produits cidricoles de France, du Canada, etc. Les repas seront confectionnés « autour de la pomme ».

La liste n'est pas exhaustive, alors venez les découvrir !

Le Spom est installé dans un bâti entièrement fait d'éléments naturels, séjours en chambres d'hôtes dans des cabanes en bois, dans le manoir ou dans la Maison Rose où chaque salle de bain est tapissée d'azulejos du Portugal.



**Denis TUEL - La Herissonnière - 61470 Saint-Aubin de Bonneval
Tél : 02.33.39.48.55 - dtuel@terre-net.fr - www.herissonniere.fr**

La Maison du camembert et son musée :



Situé au coeur du village emblématique de Camembert, le musée retrace la vie du camembert, dans une bâtisse restaurée du XVIIIème, début XIXème siècle. La visite nous présente l'histoire du camembert avec les faits marquants de son évolution, les différentes techniques de fabrication, le hâloir, la ferme typique augeronne de 1900, les grandes familles fromagères et la publicité.



Les 11, 12 et 13 juin, de 10h à 12h15 et de 14h à 18h. Offre spéciale Camembertises : une entrée adulte achetée = une entrée adulte offerte. Adultes : 3 € (dégustation offerte de 3 types de camembert : pasteurisé, thermisé et au lait cru).

**Maison du Camembert et son musée - Le Bourg - 61120 Camembert
Tél : 02.33.12.10.37 / 02.33.36.06.60 - maison.du.camembert@orange.fr -
www.maisonducamembert.com**

Le Musée du Camembert de Vimoutiers :



Le musée du camembert s'est constitué à partir de dons provenant des caves de vieilles familles fromagères de la région. Il défend le camembert AOP (Appellation d'Origine Protégée), valorise les traditions fromagères et s'attache à la valeur du patrimoine ancien.

De la collecte du lait à sa commercialisation, en passant par son emprésurage, son moulage et son affinage, revivez toutes les étapes de la vie du fromage et suivez l'évolution des techniques au travers du matériel, des affiches et des documents commerciaux.

**Le musée sera ouvert les 11, 12 et 13 juin de 14h à 17h30.
Entrée gratuite pour les enfants. Adultes : 3 €.**



Musée du camembert - 10 avenue du Général de Gaulle - 61120 Vimoutiers - Tél : 02.33.39.30.29

Le Moulin à eau de Vimoutiers :



Jean Brêteau, l'ancien meunier de Vimoutiers, prend grand soin de son moulin. Installé sur la rivière la Vie, ce moulin à eau est en parfait état de marche et a conservé tout son matériel ancien et ses accessoires : brosse, séparateur, nettoyeur, meules, bluterie, pétrin, four à pain au bois. Deux fois dans l'année, on y produit encore de la farine d'orge et de la farine de sarrasin. Un savoir-faire traditionnel en voie de disparition.

Le samedi 11 juin, les meuniers proposeront une visite guidée de leur moulin, de 10h à 12h et de 14h à 18h. Gratuit.

M. et Mme Brêteau - Moulin de Vimoutiers - Avenue du Général de Gaulle - 61120 Vimoutiers - Tél : 02.33.39.03.66



Les artistes du Pays du camembert :



Nos artistes vous attendent dans le village du Renouard pour une exposition et une démonstration d'aquarelle, de peinture à l'huile, de pastel, de poterie, et de sculpture sur pierre et bois flotté. Vous pourrez admirer leurs oeuvres, mais aussi participer ! Apportez votre chevalet et votre matériel. Vous serez encadrés par des professionnels : Arlette Ramillon et Georges Langlois, Gérard Mazéas, Alain Martin, Dany Goldworthy, Sylvie Langlois



et Anne Langlois.

Animations gratuites. Les 11, 12 et 13 juin, de 14h à 18h.

Salle d'exposition – Mairie du Renouard - 61120 Le Renouard – Tél : 02.33.36.72.93 – doug61@sfr.fr

Plantes sauvages comestibles :

« Depuis le début de l'humanité, nos ancêtres ont eu recours aux plantes sauvages pour se nourrir et pour se soigner. Au cours d'une promenade, nous allons découvrir ensemble une trentaine de plantes sauvages comestibles qui poussent naturellement sur notre territoire toute une gamme de saveurs plus diversifiée que les légumes cultivés : des génottes aux orties en passant par le lierre terrestre, la violette des bois ou le houblon sauvage. »

Peter Stallegger s'intéresse depuis une trentaine d'années à la faune et la flore du pays d'Auge. Il est devenu naturaliste professionnel, missionné pour des expertises écologiques par les collectivités territoriales et des entreprises privées.

Promenade à la découverte des plantes sauvages comestibles le lundi 13 juin. Rendez-vous à 14h30, place de l'église à Saint-Aubin de Bonneval. En fin de promenade, goûter-dégustation selon la récolte au Château de Bonneval.

Uniquement sur réservation (maxi 25 personnes). Gratuit.

Contact : 02.33.39.43.29 – peter.stallegger@wanadoo.fr

Les jardins de Mâ Pop :

Evadez-vous grâce aux arbres exotiques et aux 650 rosiers de ce jardin privé créé par Madame Pop. Vous y trouverez 250 variétés de roses, sélectionnées au gré de ses nombreux voyages : la Christophe Colomb, la Samouraï, la Léonard de Vinci... Vous serez surpris par cet arbre qui pousse de plusieurs mètres par an, ou par celui-là qui ne pousse que d'un millimètre ! Ses trésors sont originaires d'Inde, du Mexique, de Pennsylvanie...

Ce jardin secret, habituellement fermé au public, sera ouvert le samedi 11 juin de 14h à 17h. Gratuit.

Mélanie Pop – Le bourg – 61120 Ticheville



La Maison du Vert



La Maison du Vert est un lieu de rêve : sa vue dominante sur la vallée, sa basse-cour et sa mare, son ancien lavoir... tout pour ravir petits et grands enfants ! Son jardin à l'anglaise de 2,5 ha bordé par la Touques invite au repos, et son salon de thé permet de déguster des pâtisseries « maison ». Son restaurant propose aussi une savoureuse cuisine à base de légumes du jardin et de produits du terroir – le plus souvent biologiques – et autres délicieux chutney. Vous y découvrirez des recettes végétariennes et de la cuisine du monde (française, indienne, italienne...).

Le jardin sera ouvert gratuitement au public les 11, 12 et 13 juin, de 10h à 17h. Possibilité de rafraîchissements sur place avec thé, café, glaces, gâteaux anglais « maison » toute la journée. Menu spécial le midi avec des produits locaux.

La Maison du Vert – Le bourg – 61120 Ticheville - Tél : 02.33.36.95.84 – mail@maisonduvert.com - www.maisonduvert.com



Rallye découverte du Pays du camembert :

Une après-midi pour découvrir l'histoire, les paysages et l'architecture du Pays du camembert. Rallye voiture au cours duquel vous devrez trouver les réponses aux questions concernant notre Pays (histoire, terroir, curiosités, etc.), mais aussi décorer votre véhicule selon votre goût personnel à l'aide d'éléments qui vous seront fournis. Attention, ceci n'est pas un rallye de vitesse, vous emprunterez des petites routes de découverte !

Limité à 25 voitures (minimum 2 personnes et maximum 5 personnes par voiture).

Plusieurs prix seront décernés et des lots seront attribués pour :

- les meilleures réponses (selon classement)
- la plus belle voiture décorée

Lots de consolation pour tous les participants.

Samedi 11 juin : l'accueil des équipes se fera à partir de 13h30 de l'Office de Tourisme du Sap, arrivée à la mairie de Crouttes vers 18h30 pour délibération du jury, où tout le monde pourra admirer vos œuvres ! La journée se terminera par la remise des lots et le résultat des réponses.

Participation aux frais demandée : 15 € / voiture.

Plus de détails et inscription auprès de l'Office de Tourisme du Pays du camembert –

21 place de Mackau – 61120 Vimoutiers – Tél : 02 33 67 49 42 – ot.paysducamembert@orange.fr

« Un certain regard sur » le Pays du camembert :

Diaporama photos sur le patrimoine du Pays du camembert (ses paysages, ses habitants, son bâti). Reportage photos réalisé par Jean-Raoul Dekeyser.

Les 11 et 13 juin, de 14h à 18h, à la salle d'exposition de la médiathèque (à Vimoutiers). Gratuit.

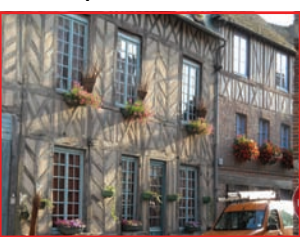
Jean-Raoul DEKEYSER - Lieu-dit La Rue - 61120 Champosoult -

Tél : 02.33.36.85.78 - jrdekeyser@wanadoo.fr



Remontez le temps dans les ruelles du Sap :

Cette petite cité de caractère, classée Zone de Protection du Patrimoine Architectural



Urbain et Paysager, cache des trésors. Des maisons de maître en briques du XIXe siècle, un château féodal, une bibliothèque à pan de bois et à toit de chaume, des façades avec essentage en ardoise ou décoration en céramique... Toute l'architecture du Pays d'Auge y est représentée. Les halles sont particulièrement étonnantes et forment la toile de fond du marché hebdomadaire.

Le marché aura lieu le samedi 11 juin, en matinée.



Eglise du Pont de Vie :

L'église du Pont de Vie est placée sur le passage du chemin de pèlerinage « Rouen - Le Mont Saint-Michel ». L'église est datée du XIème siècle. Ses vitraux ont été tout récemment rénovés.

Visite guidée de l'église le lundi 13 juin, de 15h à 18h. Gratuit.

Eglise du Pont de Vie – lieu-dit « Le Pont de Vie » - 61120 Vimoutiers -

Contact : 02 33 39 05 32



Eglise de Saint-Aubin de Bonneval :

Visite guidée de l'église le lundi 13 juin à 17h. Gratuit.

Eglise de Saint-Aubin de Bonneval – le Bourg – 61470 Saint-Aubin de Bonneval

Contact : 02 33 39 43 29.

Le Petit Cob :



Le Petit Cob est une école d'équitation qui accueille les enfants à partir de 2 ans.

- Cours d'éveil pour les 2 à 6 ans réparti selon les âges.
- Cours par niveau du « poney de bronze » au galop 3.
- Passage des galops.
- Animations et stages pendant les vacances (découverte de l'éthologie, stage galop, les chevaliers, randonnées, chasse au trésor...)

Pour les propriétaires :

- cours
- passage des galops jusqu'au galop 7 selon le niveau de votre cheval
- passage des savoirs d'éthologie
- stages et animations (travail à pied, TREC, stage dressage...)

Encadrement et cours sont dispensés par une monitrice diplômée du BEES 1er degré (ATE,BAP,BF2 d'éthologie)

Le lundi 13 juin : Cours éveil poney, au poney club Le Petit Cob, pour les enfants accompagnés d'un parent. Soins aux poney et jeux dans le manège. Sur réservation. Places limitées.

- de 10h30 à 11h30 pour les enfants de 2 à 3 ans.

↳ Tarifs : 8,50 €/enfant.

- de 11h30 à 12h30 pour les enfants de 4 à 5 ans.

↳ Tarifs : 9,50 €/enfant.

**Laëticia RENAUD – SARL Le Petit Cob – Verneuillet - 61120 Les Champeaux
www.lepetitcob.fr**



Le Grand Verger de la Siaule :



Pour les Camembertises, le Grand Verger de la Siaule invite des « Tracteurs en Furie » et des chevaux de compétition. Deux animations en parallèle :

Un rodéo de vieux tracteurs. Les pilotes de ces tracteurs en furie s'affronteront dans des épreuves de maniabilité et de dextérité, sous les pommiers et le long des haies.



Une démonstration d'entraînement de chevaux de compétition. Des cavaliers professionnels feront des démonstrations de débouillage, de remise en forme et de préparation de chevaux de sport. Un « canter* botte à botte » permettra de découvrir les principales phases de l'entraînement de chevaux pur sang.

**le canter est un galop calme en pleine nature, servant d'échauffement aux chevaux de course.*

Dimanche 12 juin de 14 à 18h. Animations gratuites.

**Dominique VIGNOT - Le Grand Verger de la Siaule - 61470 Saint-Germain d'Aulnay
Tél : 06.16.42.79.74 - d.vignot@wanadoo.fr**

• Sa dédicace de *Autant en Emporte le Vent*

MARGARET MITCHELL

For Lt. Denis S. Barois,
"one of my French boys,"
with good wishes for
his happiness and
prayers for his safety -

Margaret Mitchell

Atlanta, Ga.

U. S. A.

June 18, 1945

OCT. 1988

• Sa lettre du 24 mars 1948

MARGARET MITCHELL MARSH
1265 PIEDMONT AVENUE, N. E.
ATLANTA, GEORGIA, U. S. A.

March 24, 1948

Dear Lieutenant Barois:

Here is the result of my investigations into the matter of the adoption or sponsoring of a French community by a town or organization in the United States.

I took up your father-in-law's request with a brigadier general in the Air Force Reserve and he carried the matter to a colonel in the Air Force in Washington in the Directorate of Public Relations. The news from Washington was that -

1) The Public Relations officer had referred the matter to the 9th Air Force Association. However, as members of the 9th Air Force are scattered all over the world, now in civilian life, the Public Relations officer did not feel that they would be able to do anything for the village of Vimoutiers.

2). He wrote the following -- "It would appear that sponsoring communities or organizations voluntarily adopt communities in France through direct action in most cases. However, there is an organization called "American Aid to France" which has been instrumental in getting the adopter and the adoptee together. I suggest that the young Frenchman's father-in-law be instructed to apply to the following agency:

American Aid to France
1757 Broadway
New York 19, New York

Attention: Mrs. William P. Olmstead, Jr.
Director, Division of Overseas Relief"

I suggest that you follow the Colonel's advice and you or your father-in-law write to Mrs. William P. Olmstead, Jr., giving as many details about Vimoutiers, its needs and its problems, as you can possibly give. If you want to say that I suggested you write Mrs. Olmstead, please feel free to do so. I do not think it will do any special good, as I do not know her personally, but only know the excellent work of her organization. I hope you have good luck. Please let me know what happens. Of course I'll be very interested.

The newspapers and radio do not bring happy news. I know that the situation in Europe is even more tense than here. I feel that your own Air Force will not be discharging any experienced fliers at present and that your hopes of getting back into civilian life must be deferred. Is that true?

I write you this letter in haste, because I want your father-in-law to have the information.

Our best regards to you and your wife and your son.

Cordially,

Margaret Mitchell Marsh

12 OCT. 1988

MARGARET MITCHELL

Atlanta 5, Georgia

July 14, 1949

Dear Mr. Barois:

The bottle of perfume you sent me reached our apartment safely almost a month ago. My husband and I were away visiting his mother when the package came. That is why I have not thanked you before now. It is a wonderful fragrance. Even the outer wrapping of the box which bore my name and address had a delicate scent. I thank you and Mrs. Barois so much for this present. It is something different---something I could not procure here in Atlanta, something no friend of mine possesses.

The very fact that my husband and I were able to go to see his mother is proof that he has recovered his health even more than when I last wrote you. He is still very limited in his activities; he must not take violent exercise, lift heavy objects et cetera, nor will the doctor permit him to return to his former position as manager of the advertising department of the Georgia Power Company. Once such restrictions would have caused us great sorrow, but now we are so pleased that he is able to enjoy life once more and even go on railroad journeys that we do not complain about it.

No doubt your father-in-law, Doctor Boullard, has written you and your wife that the International Pilot Clubs have been "affiliated" with Vimoutiers. I do not know the details of the matter myself as yet, for since my return from our visit North I have had my annual summer bronchial complaint and could not talk without wheezing. So I have not discussed the matter of Vimoutiers with Mrs. Mamie K. Taylor, of Atlanta, who was recently elected president of the Pilot Club. All I know about the matter was what I read in a newspaper, which stated that at the Chicago convention "a little town named Vimoutiers in the scarred center of Normandy has been "affiliated" with Pilots, International, here as a result of a letter written by Margaret Mitchell Marsh." Needless to say, this made me very happy. I had written letters and discussed the matter with a number of individuals and organizations but had had no luck until I took up the

12 OCT. 1988

MARGARET MITCHELL

matter with the Pilot Club. I understand that someone from the Pilot Club went to Vimoutiers to see for herself the needs of the town. I hope something good will come of this "affiliation."

The Pilot Club is not a wealthy organization. It is composed of women who work hard for a living, the majority of them being confidential secretaries of businessmen who manage great businesses. While the Pilots are not rich themselves, I am sure they will be able to interest people who are wealthy, in giving aid to Vimoutiers. I believe they also plan for each Pilot Club in each town in the United States to raise as much money as possible for Vimoutiers. I hope to see Mrs. Taylor soon and to learn more about this very interesting matter. I wanted to write you immediately without waiting to see her, for I feared you would think I had not received the perfume if I waited any longer.

My regards to you and your wife. I should like so much to have another picture of you both and of the children. And please tell me if you need more films. I am unable to discover whether you can procure color films in France yet.

Cordially,
Margaret Mitchell March

P.S. The French magazines you have sent give me great pleasure and also bring happiness to a number of my friends who belong to the "French colony" of Atlanta. When I have finished a magazine, I give it to a French friend and she passes it around among all the French-speaking people.

CONTACT

Karin BADDELY

Office de Tourisme du Pays du camembert

21 place de Mackau
61 120 VIMOUTIERS

Tél : 02 33 67 49 42

ot.paysducamembert@wanadoo.fr

www.paysducamembert.unblog.fr